ZÉ CARIOCA

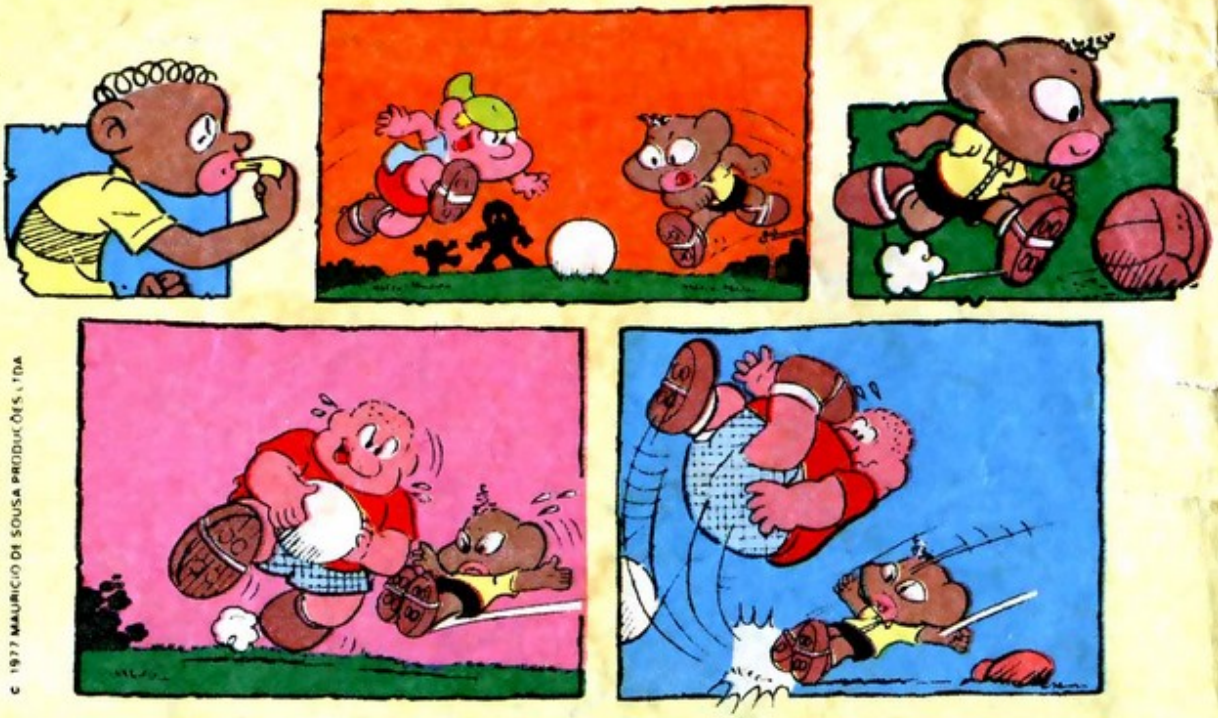
EDITORA ABRIL

REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY - ANO XXVIII - N.º 1345 - Cr$ 3,00

1345

1903 VARGAS FBPA

CHUTINOSACO



© 1977 MAURICIO DE SOUSA PRODUÇÕES LTDA

Mauricio coloca mais um time em campo!

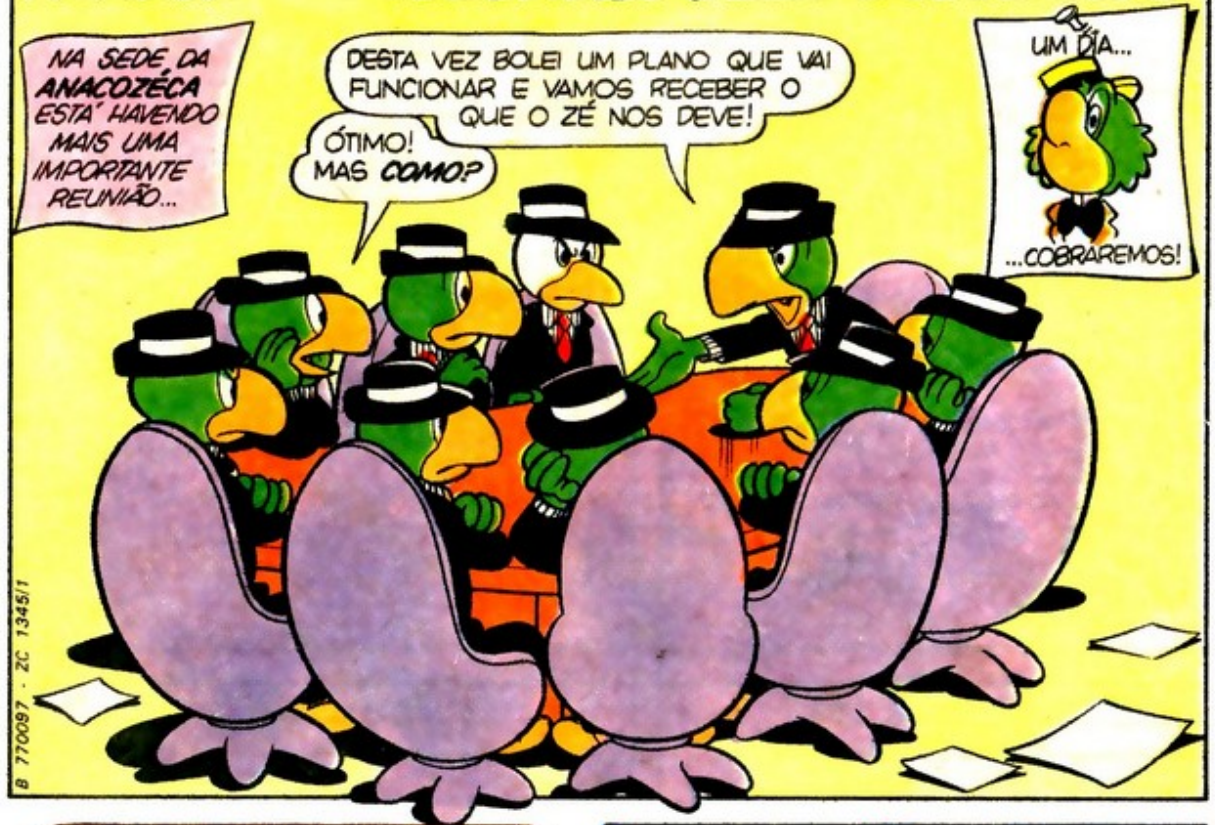
Pelezinho

Um lançamento da Editora Abril. Publicação mensal. Em agosto nas bancas.

Walt Disney

ZÉ CARIOCA

AGARRE SEU PAPAGAIO PELO ESTÔMAGO



© 1977 WALT DISNEY PRODUCTIONS.

OI, NESTOR! AMIGO DO ESTÔ... DO PEITO!
OI, ZÉ! QUE ALEGRIA É ESSA?

É QUE FAZ TANTO TEMPO QUE A GENTE NÃO SE VÊ...
ORA! EU FUI ATÉ A SUA CASA HOJE DE MANHÃ!

É, MAS PRA UMA AMIZADE COMO A NOSSA, ISSO É POUCO! E PRECISAMOS COMEMORAR ESTE FELIZ ENCONTRO! QUE TAL UM ALMOÇO... NA SUA CASA?
EU DEVIA TER IMAGINADO...

VAMOS LÁ! MAS VOCÊ NÃO ACHA QUE ESTÁ NA HORA DE TOMAR JUÍZO? ARRUMAR UM EMPREGO, POR EXEMPLO?
ORA, POR QUÊ?

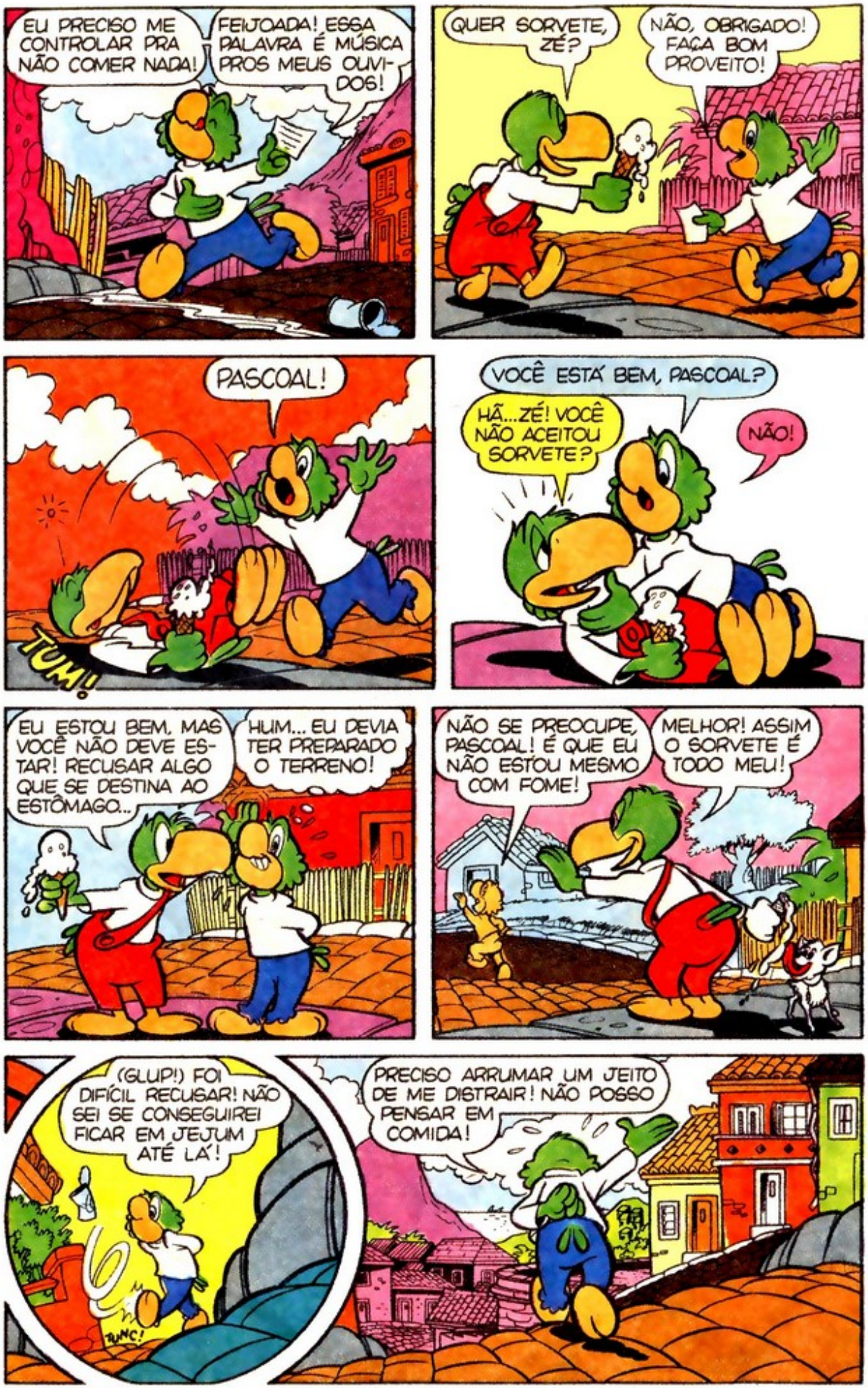
COMO POR QUÊ? VOCÊ NÃO PODE CONTINUAR ASSIM! UM DIA COMENDO NA CASA DE UM, OUTRO DIA NA CASA DE OUTRO...
BEM, ENTÃO EU COMO SÓ NA SUA, TÁ LEGAL?

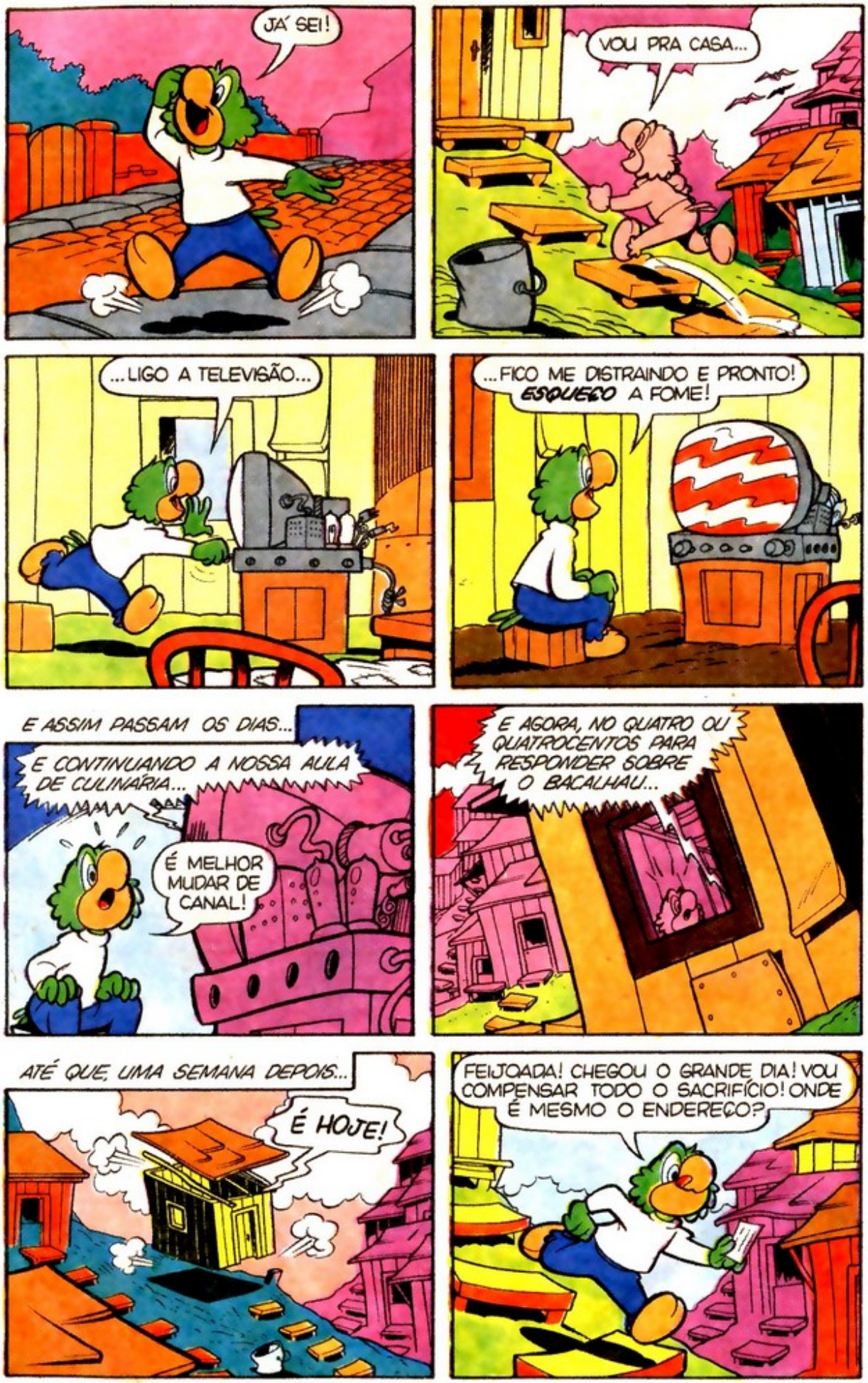
NÃO BRINQUE, ZÉ! EU ESTOU FALANDO SÉRIO!
PUXA, NESTOR! SE NÃO QUER *OFERECER* O ALMOÇO, FALE LOGO...
HUM... LÁ ESTÁ ELE!

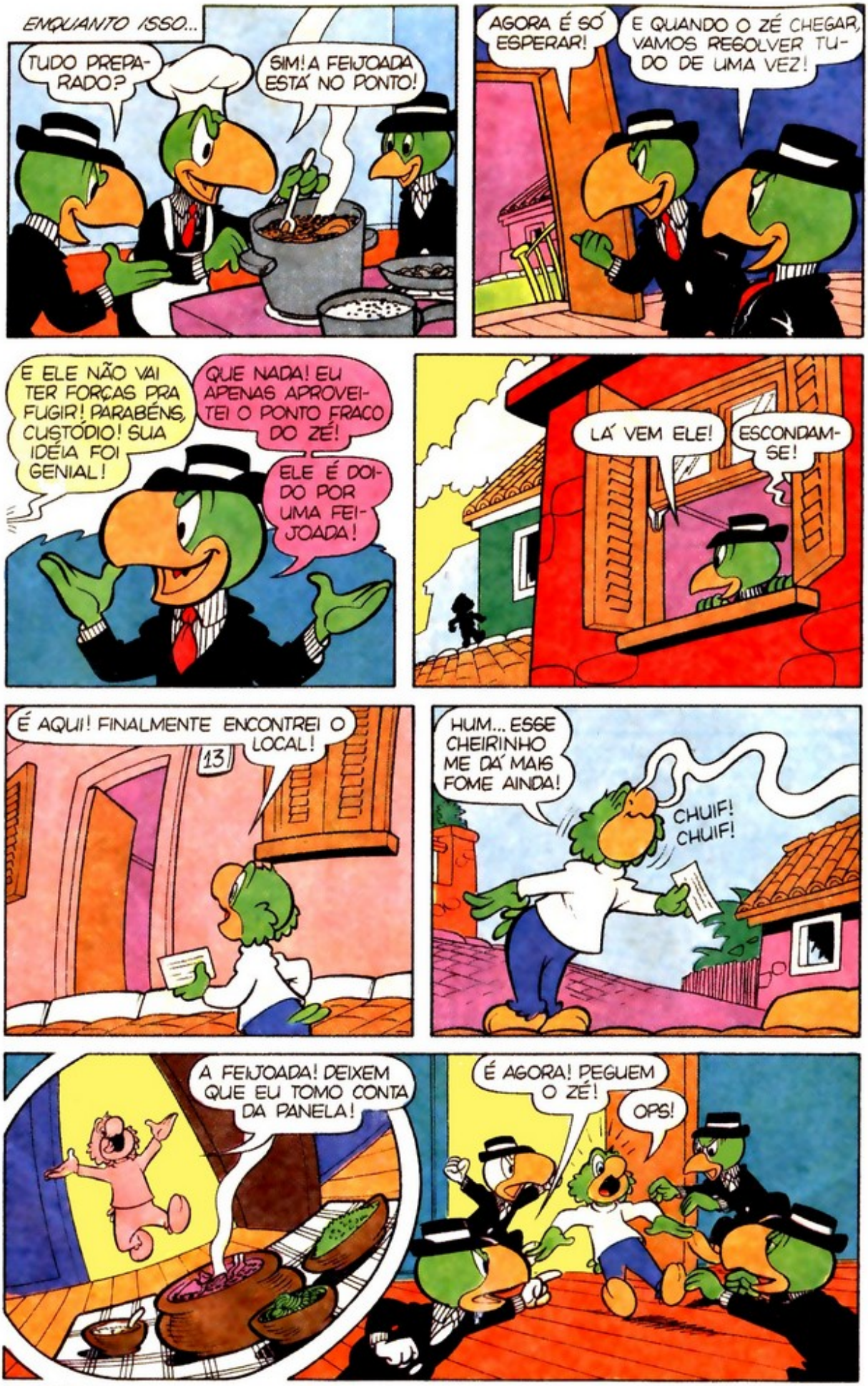
NÃO É ISSO, ZÉ! EU ESTOU QUERENDO ABRIR SEUS OLHOS...
NÃO SE PREOCUPE! EU ESTOU DE OLHOS BEM ABERTOS!
LÁ VAI!

AI, MEU OLHO!

MACHUCOU, ZÉ?
NÃO MUITO! MAS O QUE É ISSO?
OBA! UM CONVITE PRA UMA FEIJOADA!
CONVITE PRA UMA FEIJOADA?
É! E VAI SER DAQUI A UMA SEMANA!
VIVA! VIVA! UMA FEIJOADA! MEUS SONHOS SE TORNARAM REALIDADE!
LEGAL! E NÃO VAMOS ALMOÇAR?
QUE NADA! NÃO QUERO SABER DE COMIDA! NÃO VOU COMER NADA ATÉ O DIA DA FEIJOADA!
MAS... ESSE ZÉ TEM CADA UMA!
EH, EH, EH! COMO EU IMAGINAVA!
AGORA QUE ELE VAI FICAR SEM COMER, FICARÁ BEM FRACO!
E ENTÃO, ELE NÃO VAI CONSEGUIR ESCAPAR! AH, AH, AH!


EU PRECISO ME CONTROLAR PRA NÃO COMER NADA!
FEIJOADA! ESSA PALAVRA É MÚSICA PROS MEUS OUVIDOS!
QUER SORVETE, ZÉ?
NÃO, OBRIGADO! FAÇA BOM PROVEITO!
PASCOAL!
TUM!
VOCÊ ESTÁ BEM, PASCOAL?
HÃ... ZÉ! VOCÊ NÃO ACEITOU SORVETE?
NÃO!
EU ESTOU BEM, MAS VOCÊ NÃO DEVE ESTAR! RECUSAR ALGO QUE SE DESTINA AO ESTÔMAGO...
HUM... EU DEVIA TER PREPARADO O TERRENO!
NÃO SE PREOCUPE, PASCOAL! É QUE EU NÃO ESTOU MESMO COM FOME!
MELHOR! ASSIM O SORVETE É TODO MEU!
(GLUP!) FOI DIFÍCIL RECUSAR! NÃO SEI SE CONSEGUIREI FICAR EM JEJUM ATÉ LÁ!
TUNC!
PRECISO ARRUMAR UM JEITO DE ME DISTRAIR! NÃO POSSO PENSAR EM COMIDA!


JÁ SEI!
VOU PRA CASA...
...LIGO A TELEVISÃO...
...FICO ME DISTRAINDO E PRONTO! ESQUEÇO A FOME!
E ASSIM PASSAM OS DIAS...
E CONTINUANDO A NOSSA AULA DE CULINÁRIA...
É MELHOR MUDAR DE CANAL!
E AGORA, NO QUATRO OU QUATROCENTOS PARA RESPONDER SOBRE O BACALHAU...
ATÉ QUE, UMA SEMANA DEPOIS...
É HOJE!
FEIJOADA! CHEGOU O GRANDE DIA! VOU COMPENSAR TODO O SACRIFÍCIO! ONDE É MESMO O ENDEREÇO?


ENQUANTO ISSO...
TUDO PREPARADO?
SIM! A FEIJOADA ESTÁ NO PONTO!
AGORA É SÓ ESPERAR!
E QUANDO O ZÉ CHEGAR, VAMOS RESOLVER TUDO DE UMA VEZ!
E ELE NÃO VAI TER FORÇAS PRA FUGIR! PARABÉNS, CUSTÓDIO! SUA IDÉIA FOI GENIAL!
QUE NADA! EU APENAS APROVEITEI O PONTO FRACO DO ZÉ!
ELE É DOIDO POR UMA FEIJOADA!
LÁ VEM ELE!
ESCONDAM-SE!
É AQUI! FINALMENTE ENCONTREI O LOCAL!
13
HUM... ESSE CHEIRINHO ME DÁ MAIS FOME AINDA!
CHUIF! CHUIF!
A FEIJOADA! DEIXEM QUE EU TOMO CONTA DA PANELA!
É AGORA! PEGUEM O ZÉ!
OPS!

PEGUEI!
EU, TAMBÉM!
E EU!
TUDO ACONTECEU CONFORME O PLANEJADO! ELE NEM TEVE FORÇAS PARA CORRER!
EH, EH! AGORA VAMOS VER SE ELE PAGA OU NÃO, O QUE DEVE!
VITÓRIA! ATÉ QUE ENFIM!
CHUIF! CHUIF!
EI! O QUE ESTÁ ACONTECENDO COM ELE?
FEIJOADA! FEIJOADA!
ORA, ESTÁ TREMENDO DE MEDO!
SOCORRO!
SEGUREM O ZÉ!
EU DISSE PRA SEGURAR O ZÉ, E NÃO O MEU PESCOÇO!
SOC!
UI!
TUM!
VUPT!
ZUM!
TUC!
AI!
FEIJOADA!
VOCÊ TINHA TODA RAZÃO! O PONTO FRACO DELE É QUE ELE É DOIDO POR UMA FEIJOADA! PARABÉNS!
NHAM! NHAM!
fim

Walt Disney

METRALHAS

E O REDEMOINHO LEVOU...

VUCH!
E AÍ ESTÁ O RESULTADO... UM REDEMOINHO!
IAAU!

AH, AH! FICARAM COM MEDO, HEIN?
VUCH!
EH, EH! UM POLIQUINHO!

ISSO É PERIGOSO!
PODE LEVAR ATÉ CASAS!
VOCÊ NÃO TEM MEDO, GAVIÃO?
VUCH!

NÃO! ELE É CONTROLADO POR ESTE ÍMÃ ELETRÔNICO, GRAÇAS À LIMALHA DE FERRO!
VUCH!

VOU DIRIGI-LO AQUELE MONTE DE FENO! VEJAM...
VUCH!

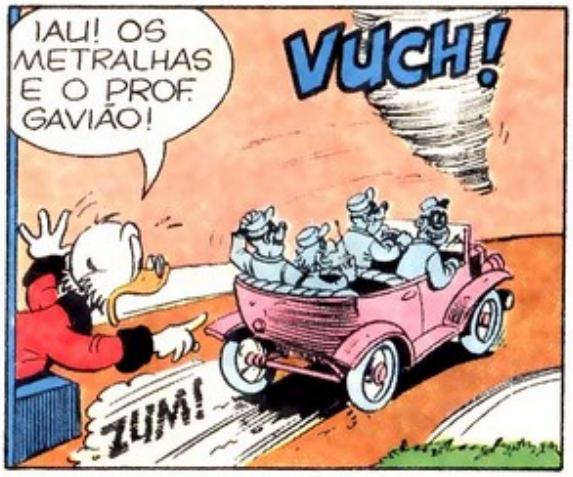
INACREDITÁVEL!
EXATO! SÓ PRECISO DESCOBRIR UMA MANEIRA DE UTILIZAR ESTA PODEROSA SUCÇÃO!
FLOP!

EI! JÁ SEI ONDE USAR ESTE REDEMOINHO!
TONC!
É MESMO?
176-167
ESCUTEM... BLÁ... BLÁ... BLÁ...
BOA IDÉIA! VAMOS PÔR EM PRÁTICA!
EU VOU, EU VOU... GANHAR DINHEIRO AGORA EU VOU...
VOU BUSCAR SEU CARRO, GAVIÃO!
ENQUANTO ISSO, EU DIMINUO A INTENSIDADE DO REDEMOINHO!
FSSSS!
DESTA VEZ NÃO VAMOS FALHAR!
PODE TER CERTEZA!
VUCH!
ZUUM!
ENQUANTO ISSO...
UFA! SE ENTRAR MAIS ALGUMA MOEDA HOJE, A CAIXA-FORTE NÃO VAI FECHAR!
PUXA! UM REDEMOINHO! MAS EU NÃO OUVI NENHUM AVISO!
VUCH!
SAIA DAQUI, SEU MONSTRO! DEIXE MEU DINHEIRO EM PAZ!
ZUP!

VRUM!
VUCH!
PLINC!
QUERIDO REDEMOINHO, TENHA DÓ DE UM POBRE PATO! NÃO LEVE MEUS ÚLTIMOS CENTAVOS!

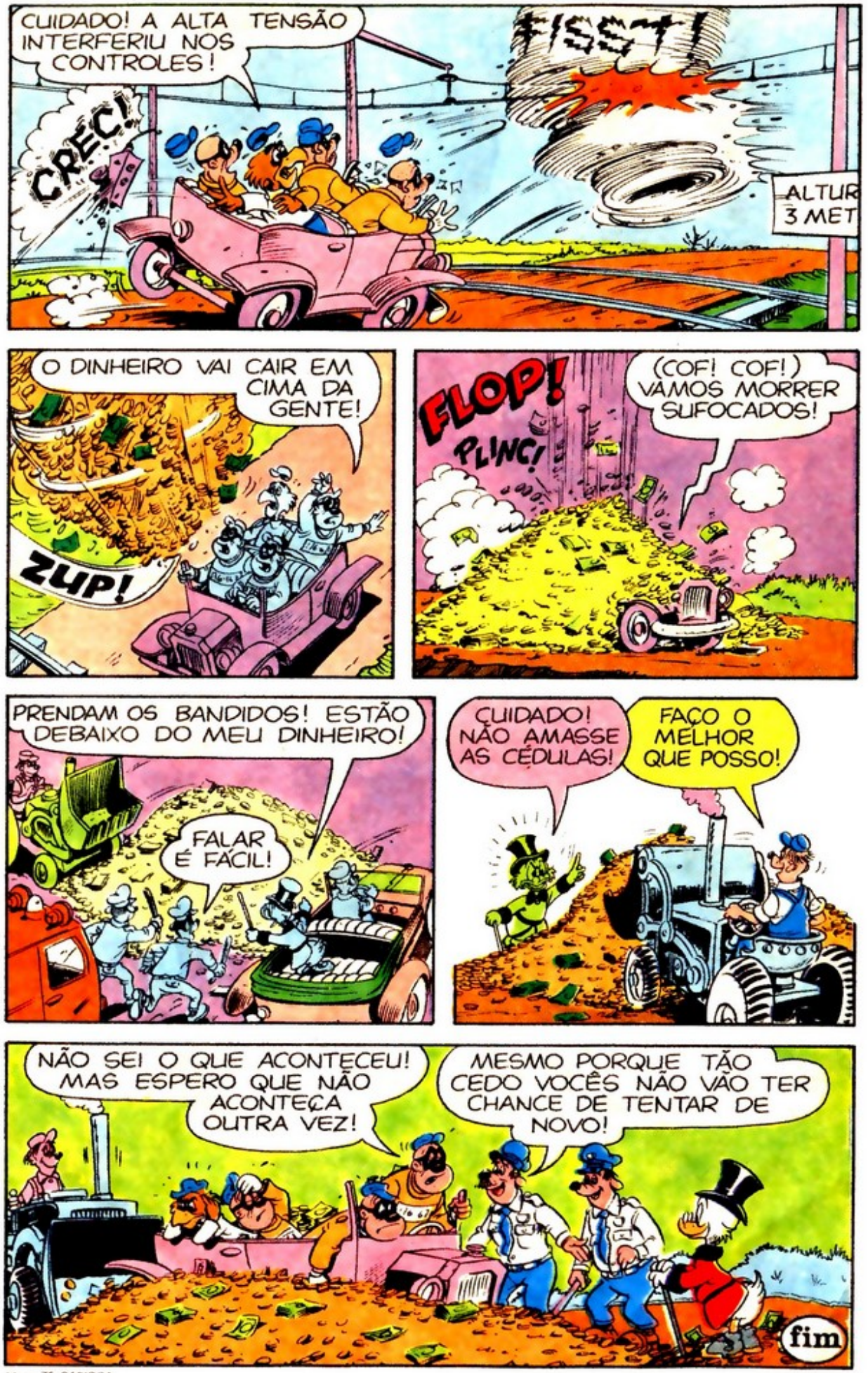
VUCH!
EI, VOLTE AQUI COM MEU DINHEIRO!
PLINC!

MUITO BEM! VENHA PRO PAPAI!
TRAGA O DINHEIRO PRA GENTE!
VUCH!
OH, OH, OH!


IALI! OS METRALHAS E O PROF. GAVIÃO!
VUCH!
ZUM!

O QUE ESTÁ ESPERANDO? VÁ ATRÁS DELES!
SIM, S-SENHOR!

E AGORA? O REDEMOINHO TEM OITO METROS!
NÃO CONSIGO DIMINUÍ-LO!
PERIGO! ALTA TENSÃO
ALTURA 3 METROS

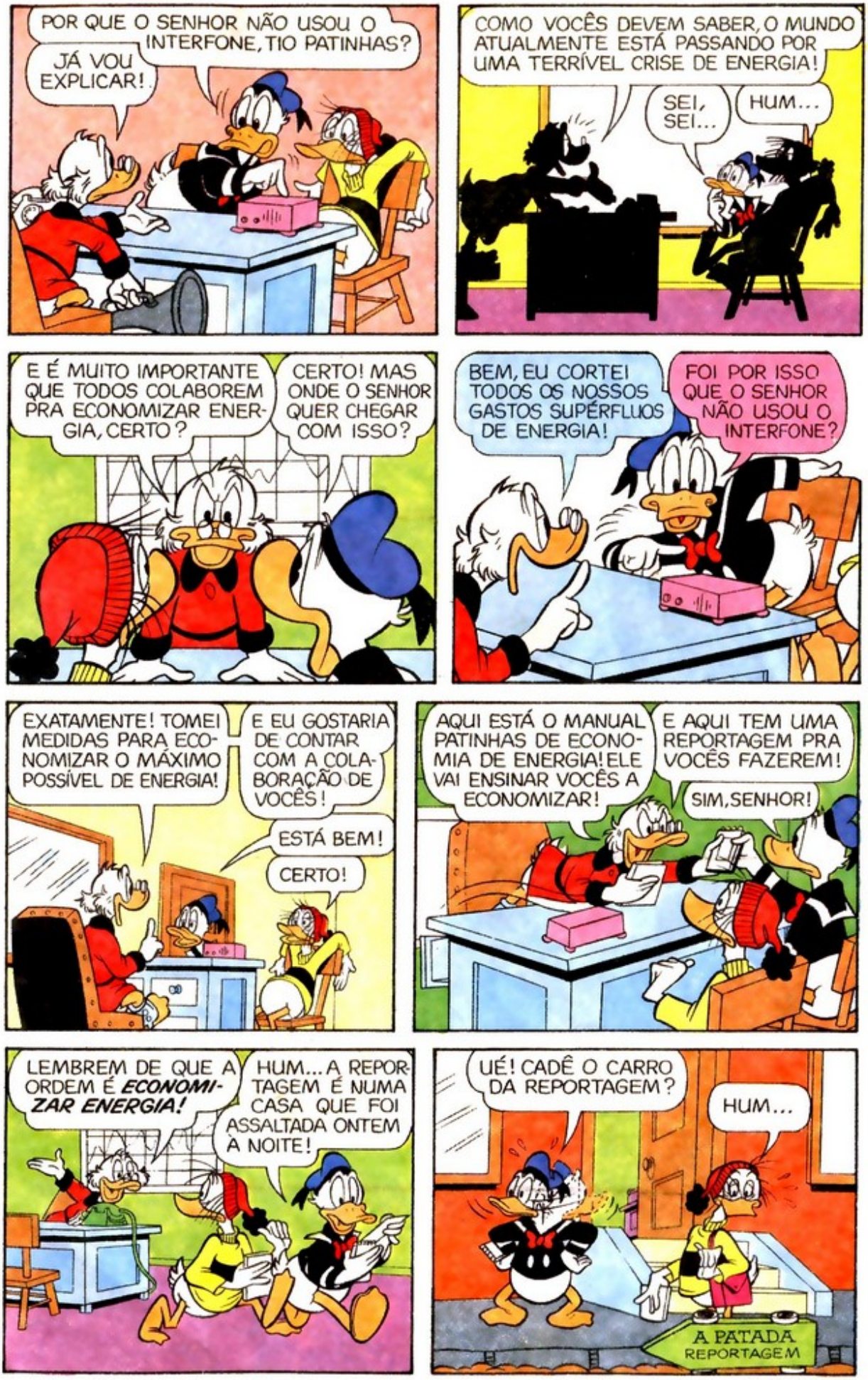

CUIDADO! A ALTA TENSÃO INTERFERIU NOS CONTROLES!
CREC!
FISST!
ALTUR
3 MET
O DINHEIRO VAI CAIR EM CIMA DA GENTE!
ZUP!
FLOP!
PLINC!
(COF! COF!) VAMOS MORRER SUFOCADOS!
PRENDAM OS BANDIDOS! ESTÃO DEBAIXO DO MEU DINHEIRO!
FALAR É FÁCIL!
CUIDADO! NÃO AMASSE AS CÉDULAS!
FAÇO O MELHOR QUE POSSO!
NÃO SEI O QUE ACONTECEU! MAS ESPERO QUE NÃO ACONTEÇA OUTRA VEZ!
MESMO PORQUE TÃO CEDO VOCÊS NÃO VÃO TER CHANCE DE TENTAR DE NOVO!
fim

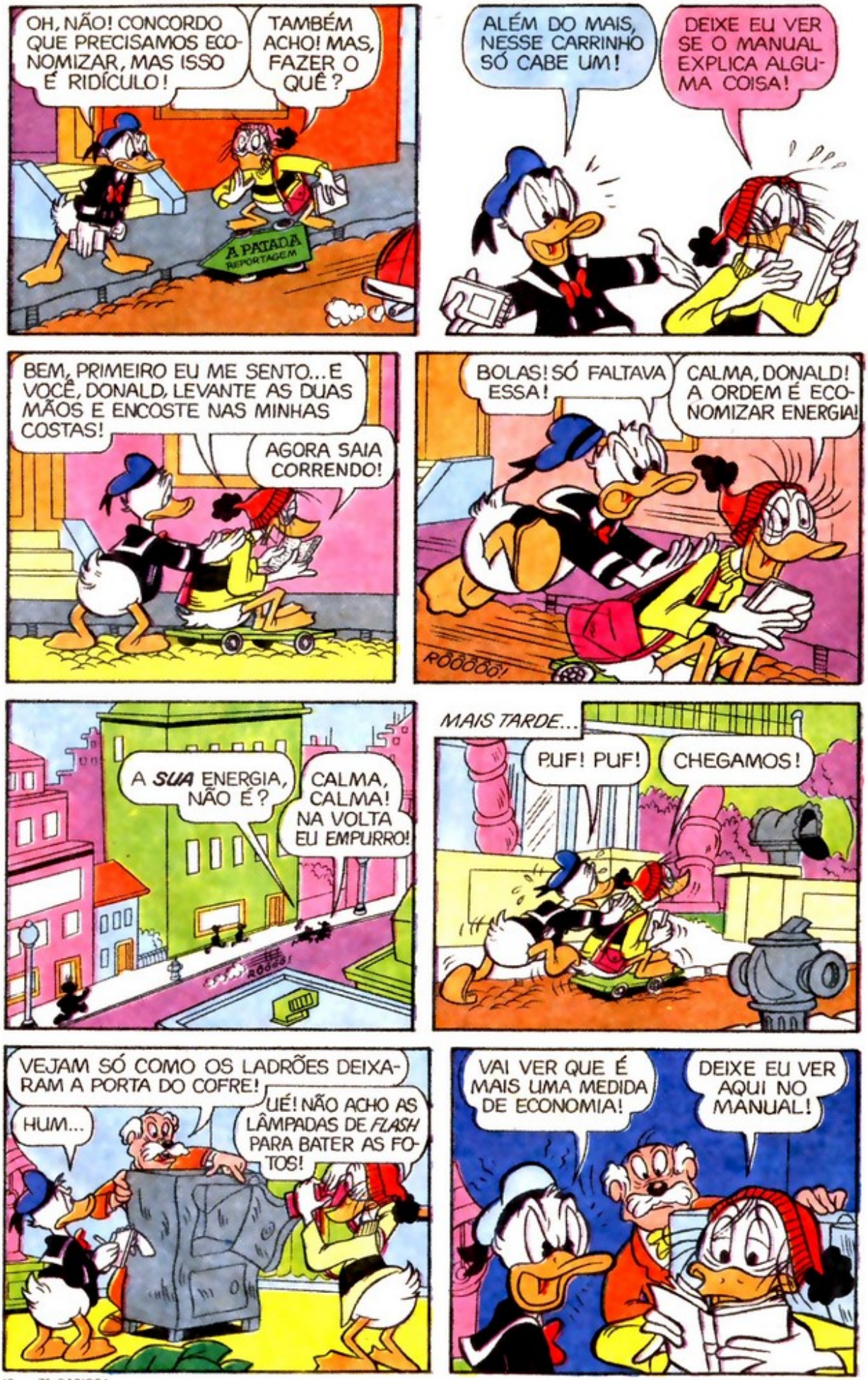
Recreio agora tá mais baixinho e mais gordinho.

Baixinho pra caber até dentro da lancheira.
Gordinho pra história ficar mais comprida.
Agora com o dobro de páginas pra você
se divertir mais!

Grátis
Tem um reloginho
que atira
que é uma farra!

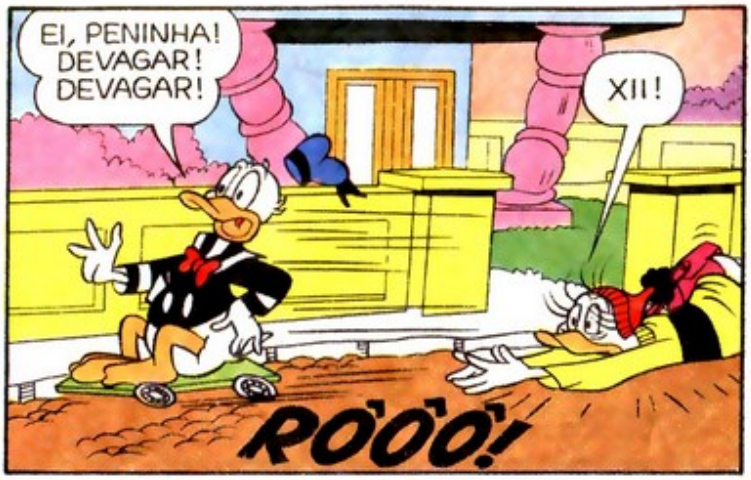
WALT DISNEY DONALD E PENINHA em MEDIDAS ENÉRGICAS


POR QUE O SENHOR NÃO USOU O INTERFONE, TIO PATINHAS?
JÁ VOU EXPLICAR!
COMO VOCÊS DEVEM SABER, O MUNDO ATUALMENTE ESTÁ PASSANDO POR UMA TERRÍVEL CRISE DE ENERGIA!
SEI, SEI...
HUM...
E É MUITO IMPORTANTE QUE TODOS COLABOREM PRA ECONOMIZAR ENERGIA, CERTO?
CERTO! MAS ONDE O SENHOR QUER CHEGAR COM ISSO?
BEM, EU CORTEI TODOS OS NOSSOS GASTOS SUPÉRFLUOS DE ENERGIA!
FOI POR ISSO QUE O SENHOR NÃO USOU O INTERFONE?
EXATAMENTE! TOMEI MEDIDAS PARA ECONOMIZAR O MÁXIMO POSSÍVEL DE ENERGIA!
E EU GOSTARIA DE CONTAR COM A COLABORAÇÃO DE VOCÊS!
ESTÁ BEM!
CERTO!
AQUI ESTÁ O MANUAL PATINHAS DE ECONOMIA DE ENERGIA! ELE VAI ENSINAR VOCÊS A ECONOMIZAR!
E AQUI TEM UMA REPORTAGEM PRA VOCÊS FAZEREM!
SIM, SENHOR!
LEMBREM DE QUE A ORDEM É ***ECONOMIZAR ENERGIA!***
HUM... A REPORTAGEM É NUMA CASA QUE FOI ASSALTADA ONTEM À NOITE!
UÉ! CADÊ O CARRO DA REPORTAGEM?
HUM...
A PATADA REPORTAGEM


OH, NÃO! CONCORDO QUE PRECISAMOS ECONOMIZAR, MAS ISSO É RIDÍCULO!
TAMBÉM ACHO! MAS, FAZER O QUÊ?
A PATADA
REPORTAGEM
ALÉM DO MAIS, NESSE CARRINHO SÓ CABE UM!
DEIXE EU VER SE O MANUAL EXPLICA ALGUMA COISA!
BEM, PRIMEIRO EU ME SENTO... E VOCÊ, DONALD, LEVANTE AS DUAS MÃOS E ENCOSTE NAS MINHAS COSTAS!
AGORA SAIA CORRENDO!
BOLAS! SÓ FALTAVA ESSA!
CALMA, DONALD! A ORDEM É ECONOMIZAR ENERGIA!
RÔÔÔÔÔ!
A SUA ENERGIA, NÃO É?
CALMA, CALMA! NA VOLTA EU EMPURRO!
RÔÔÔÔÔ!
MAIS TARDE...
PUF! PUF!
CHEGAMOS!
VEJAM SÓ COMO OS LADRÕES DEIXARAM A PORTA DO COFRE!
HUM...
UÉ! NÃO ACHO AS LÂMPADAS DE FLASH PARA BATER AS FOTOS!
VAI VER QUE É MAIS UMA MEDIDA DE ECONOMIA!
DEIXE EU VER AQUI NO MANUAL!

TEM ALGUMA COISA AÍ?
T-TEM!
DROGA DE MANUAL!
ONDE JÁ SE VIU? CARREGAR UM COFRE PRO QUINTAL PRA APROVEITAR A LUZ DO SOL!
OLHA O PASSARINHO!
BEM, A REPORTAGEM ESTÁ PRONTA!
OBRIGADO E DESCULPE O INCÔMODO!
ORA, NÃO FOI NADA... É SÓ LEVAR O COFRE DE VOLTA!
(GLUP!) É PRECISO?
CLARO! OU VOCÊS ACHAM QUE EU VOU DEIXAR ESSE COFRE NO QUINTAL?
UFA! PIOR DO QUE CARREGAR UM COFRE PRO QUINTAL É TER QUE LEVÁ-LO DE VOLTA!
PELO MENOS, É MINHA VEZ DE SER EMPURRADO NO CARRINHO!
AGORA LEVANTE AS MÃOS E ENCOSTE NAS MINHAS COS...
OPS!
VUP!

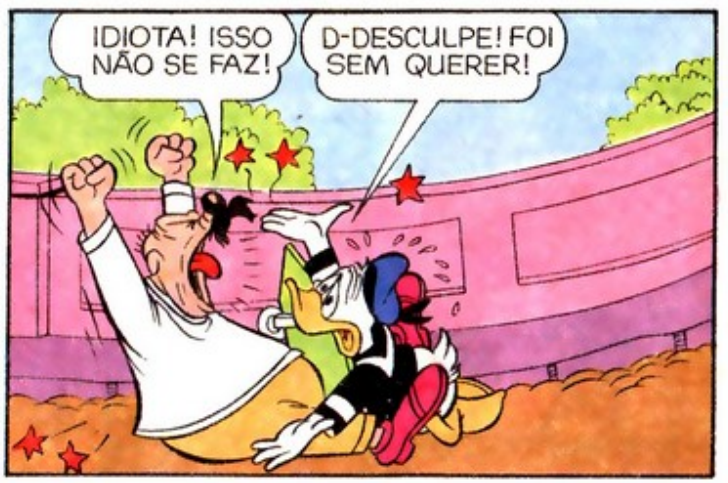
PAF!


EI, PENINHA! DEVAGAR! DEVAGAR!
XII!
RÔÔÔ!

O CAMINHO NÃO É ESTE! COMO É QUE SE GUIA ISSO?
USE O BREQUE!
RÔÔÔÔ!

RÔÔÔ!
NÃO ESTOU AGÜENTANDO MAIS ESSA BARULHEIRA!

TUM!


IDIOTA! ISSO NÃO SE FAZ!
D-DESCULPE! FOI SEM QUERER!

SEU IMBECIL!
METADE DAQUELES INSULTOS SÃO PRA VOCÊ, OUVIU?
DESCULPE, DONALD! EU TROPECEI!

MAIS TARDE...
(PUF!) ATÉ QUE ENFIM CHEGAMOS!
VAMOS ENTRAR DIRETO NA REDAÇÃO! NÃO QUERO NEM OLHAR PRO TIO PATINHAS!
A PAT

OH, NÃO! ERA SÓ O QUE FALTAVA!
OS ELEVADORES FORAM DESLIGADOS. USEM A ESCADA.
ISSO JÁ É DEMAIS! ISSO JÁ É DEMAIS!
PUF! PUF!
POUCO DEPOIS...
PUXA! ELES JÁ DEVIAM TER VOLTADO!
SERÁ QUE ENTRARAM DIRETO PRA ECONOMIZAR O MEU TAPETE?
DONALD! PENINHA! PODEM PASSAR PELA MINHA SALA, O TAPETE NÃO GASTA ENER...
zzz
zzz
O QUE É ISSO? COMO SE ATREVEM A DORMIR AQUI NA REDAÇÃO?
HÃ?
ESTAMOS ECONOMIZANDO ENERGIA!
É...A NOSSA ENERGIA!
DEIXEM DE BRINCADEIRA E VOLTEM LOGO AO TRABALHO, SEUS FOLGADOS!
GRRRR!
GRRR!
CALMA! CALMA! LEMBREM-SE: VOCÊS PRECISAM ECONOMIZAR ENERGIA! CALMA!
fim

Instituto Univer

RUA CAPITÃO FRANCISCO TEIXEIRA NOGUEIRA

Assegure seu futuro: estude por correspondência

RÁDIO, TRANSISTORES, TELEVISÃO (preto•branco••cores)	CORTE E COSTURA	DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO
SUPLETIVO DE 1º GRAU (antigo Madureza Ginasial)	BORDADO TRICÔ E CROCHÊ	CONTABILIDADE PRÁTICA
SUPLETIVO DE 2º GRAU (antigo Madureza Colegial)	MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS	ELETRICIDADE DE AUTOMÓVEIS
ELETRICIDADE	PORTUGUÊS	INGLÊS

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE É PARA SEU AMIGO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6042

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

CEP _____

Estado _____

sal Brasileiro

202 - CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CAPITAL

Faça você também o que já fizeram UM MILHÃO E TREZENTAS MIL PESSOAS, que estudaram na maior organização de ensino por correspondência do País !

Esta extraordinaria preferência por nossa Escola se justifica plenamente:

* É a eficiência de nossos ensinamentos, a seriedade absoluta de nosso estabelecimento estudantil, a constante atualização de nossos cursos.

* São as nossas modernas e amplas instalações, onde um quadro altamente especializado de professores zelam pelo bom aproveitamento dos estudos de nossos alunos.

* É o nosso Departamento de Consultas, que está aparelhado para solucionar qualquer dúvida do aluno com relação à matéria estudada, dando-lhe todo o apoio necessário, como se o professor estivesse ao seu lado.

* E tantas outras razões que nos permitem afirmar, sem receio de cometer exageros, que o INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO é, realmente, a maior, a mais completa e a mais perfeifeita escola por correspondência de todo o territorio brasileiro.

MATRICULE-SE COM URGÊNCIA

E RECEBA AS LIÇÕES DO CURSO ESCOLHIDO, BEM COMO TODO O MATERIAL NECESSÁRIO GRATUITAMENTE.

- DESENHO PARA PUBLICIDADE
- DESENHO ARQUITETÔNICO
- DESENHO DE PLANTAS PARA CONSTRUÇÕES
- DESENHO DE MECÂNICA
- SECRETARIADO MODERNO
- AUXILIAR DE ESCRITÓRIO
- TÉCNICO EM ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
- MECÂNICA GERAL
- REFRIGERAÇÃO E AR CONDICIONADO
- TORNEIRO MECÂNICO
- MATEMÁTICA
- QUÍMICA E FÍSICA (nível de 2º grau)
- TELEVISÃO EM PRETO E BRANCO E A CORES

MANDE O CUPOM ABAIXO OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO.

ESTE CUPOM É SEU.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
Rua Capitão Francisco Teixeira Nogueira, 202
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO - CEP 01000

6042

Sr. Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de:

_____ por correspondência.
(INDICAR O CURSO DESEJADO.)

Nome _____

Rua _____ nº _____

Cidade _____

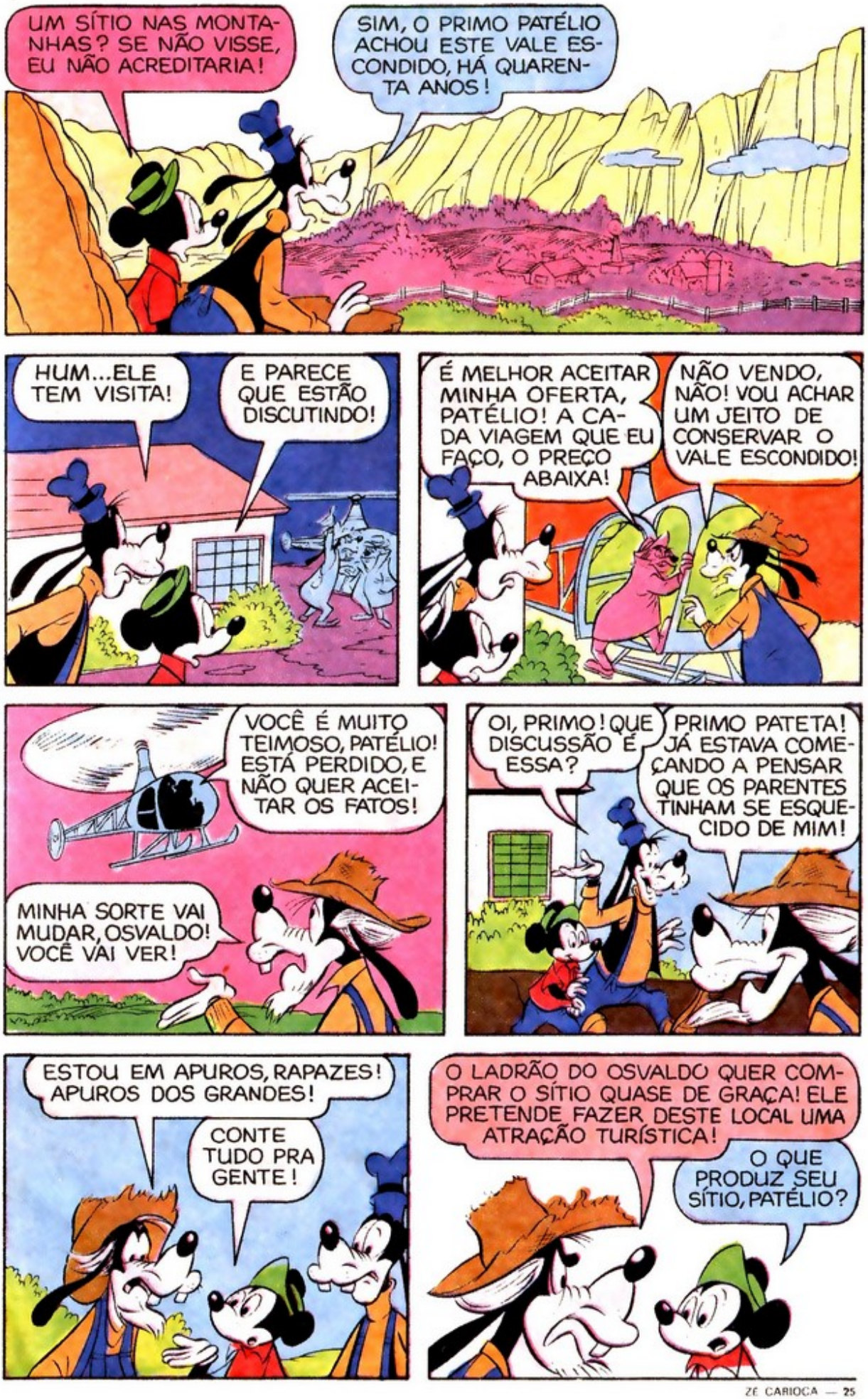
CEP _____

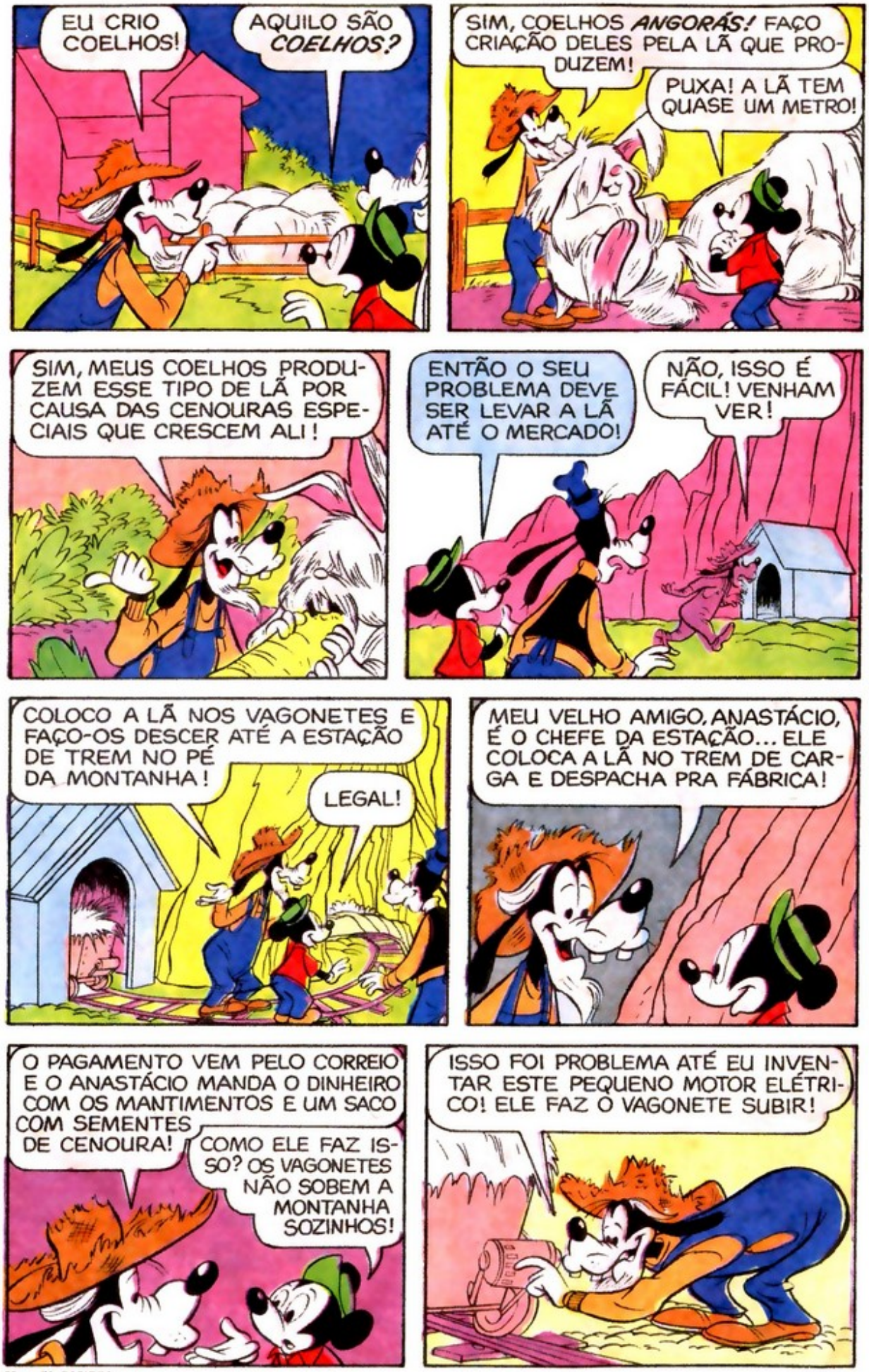
Estado _____

Walt Disney

MICKEY E PATETA

O PEDIDO DE AJUDA


UM SÍTIO NAS MONTANHAS? SE NÃO VISSE, EU NÃO ACREDITARIA!
SIM, O PRIMO PATÉLIO ACHOU ESTE VALE ESCONDIDO, HÁ QUARENTA ANOS!
HUM...ELE TEM VISITA!
E PARECE QUE ESTÃO DISCUTINDO!
É MELHOR ACEITAR MINHA OFERTA, PATÉLIO! A CADA VIAGEM QUE EU FAÇO, O PREÇO ABAIXA!
NÃO VENDO, NÃO! VOU ACHAR UM JEITO DE CONSERVAR O VALE ESCONDIDO!
VOCÊ É MUITO TEIMOSO, PATÉLIO! ESTÁ PERDIDO, E NÃO QUER ACEITAR OS FATOS!
MINHA SORTE VAI MUDAR, OSVALDO! VOCÊ VAI VER!
OI, PRIMO! QUE DISCUSSÃO É ESSA?
PRIMO PATETA! JÁ ESTAVA COMEÇANDO A PENSAR QUE OS PARENTES TINHAM SE ESQUECIDO DE MIM!
ESTOU EM APUROS, RAPAZES! APUROS DOS GRANDES!
CONTE TUDO PRA GENTE!
O LADRÃO DO OSVALDO QUER COMPRAR O SÍTIO QUASE DE GRAÇA! ELE PRETENDE FAZER DESTE LOCAL UMA ATRAÇÃO TURÍSTICA!
O QUE PRODUZ SEU SÍTIO, PATÉLIO?


EU CRIO COELHOS!
AQUILO SÃO *COELHOS?*
SIM, COELHOS *ANGORÁS!* FAÇO CRIAÇÃO DELES PELA LÃ QUE PRODUZEM!
PUXA! A LÃ TEM QUASE UM METRO!
SIM, MEUS COELHOS PRODUZEM ESSE TIPO DE LÃ POR CAUSA DAS CENOURAS ESPECIAIS QUE CRESCEM ALI!
ENTÃO O SEU PROBLEMA DEVE SER LEVAR A LÃ ATÉ O MERCADO!
NÃO, ISSO É FÁCIL! VENHAM VER!
COLOCO A LÃ NOS VAGONETES E FAÇO-OS DESCER ATÉ A ESTAÇÃO DE TREM NO PÉ DA MONTANHA!
LEGAL!
MEU VELHO AMIGO, ANASTÁCIO, É O CHEFE DA ESTAÇÃO... ELE COLOCA A LÃ NO TREM DE CARGA E DESPACHA PRA FÁBRICA!
O PAGAMENTO VEM PELO CORREIO E O ANASTÁCIO MANDA O DINHEIRO COM OS MANTIMENTOS E UM SACO COM SEMENTES DE CENOURA!
COMO ELE FAZ ISSO? OS VAGONETES NÃO SOBEM A MONTANHA SOZINHOS!
ISSO FOI PROBLEMA ATÉ EU INVENTAR ESTE PEQUENO MOTOR ELÉTRICO! ELE FAZ O VAGONETE SUBIR!

PÔXA, PRIMO, VOCÊ PENSOU EM TUDO! QUAL É O PROBLEMA?

NOS ÚLTIMOS TEMPOS OS VAGONETES CHEGAM *VAZIOS* À ESTAÇÃO!

E QUANDO VOLTAM SÓ TRAZEM UM BILHETE DO ANASTÁCIO! TODOS DIZEM SEMPRE A MESMA COISA: "VAGONETES VAZIOS! QUE ACONTECEU COM A LÃ?"

Vagonetes vazios! Que aconteceu com a lã?

HUMM... ALGUÉM DEVE ROUBAR A LÃ NO CAMINHO!

NÃO SEI COMO PODEM FAZER ISSO SEM ESTRAGAR OS VAGONETES... E ELES NÃO TÊM UM ARRANHÃO!

PÔXA, PRIMO, POR QUE VOCÊ NÃO VAI DENTRO DO VAGONETE PRA VER O QUE ACONTECE?

NÃO POSSO! PRECISO ALIMENTAR OS COELHOS!

MAS LOGO NÃO VOU PODER MAIS FAZER ISSO... A NÃO SER QUE ARRANJE SEMENTES DE CENOURA E CONSIGA OUTRA COLHEITA, OS COELHOS VÃO FICAR SEM COMIDA!

ANTES QUE OS COELHOS MORRAM DE FOME, EU TEREI QUE VENDER O SÍTIO AO OSVALDO!

NÃO ATÉ A GENTE DESCOBRIR O QUE ESTÁ ACONTECENDO! VAMOS DESCER A MONTANHA, PATETA!

TUDO PRONTO, PATÉLIO... LIGUE O MOTOR!

ATCHIM! A LÃ ME FAZ CÓCEGAS NO NARIZ!

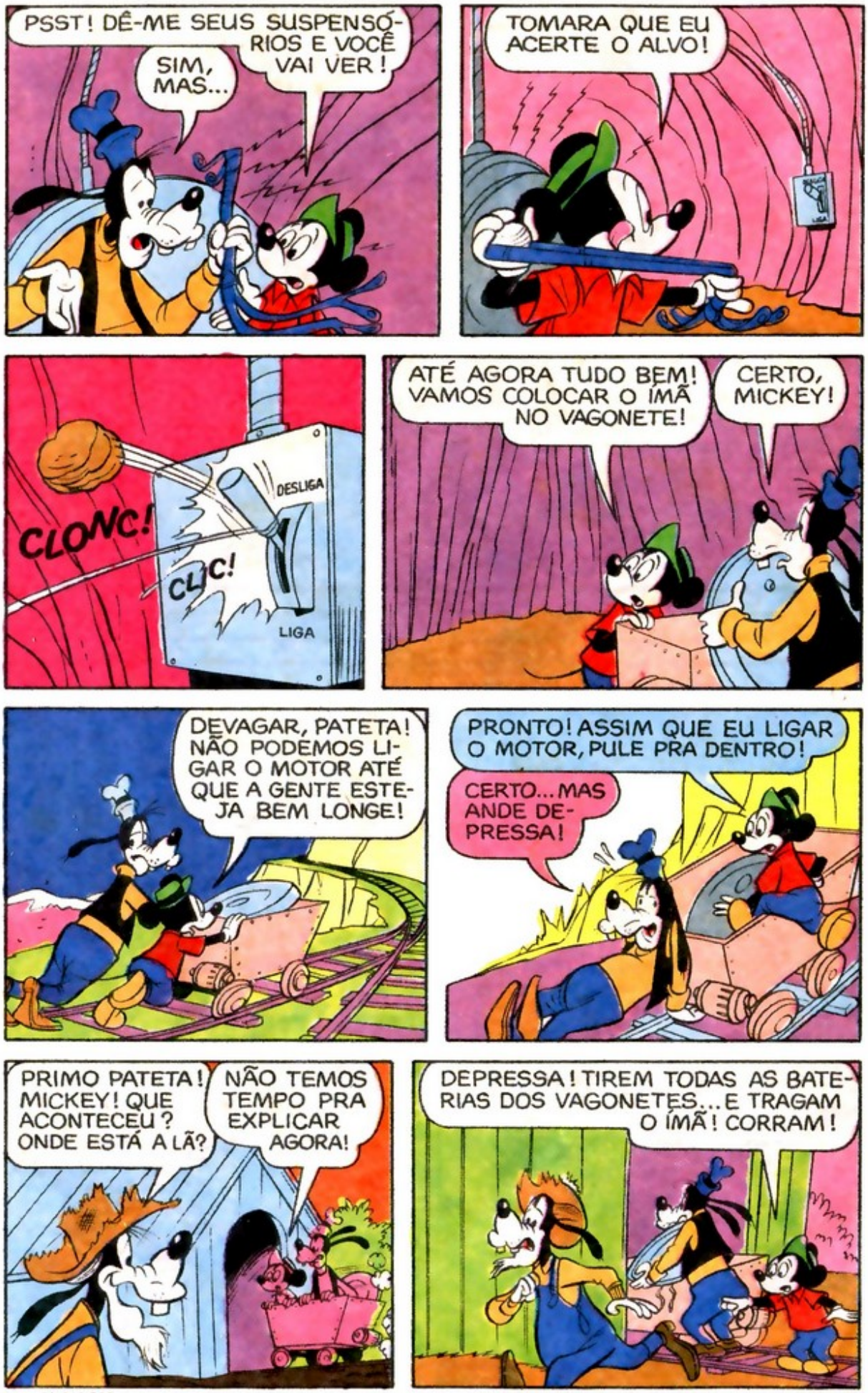
FIRME, PATETA! ESTE PASSEIO PODE DAR ENCRENCAS!

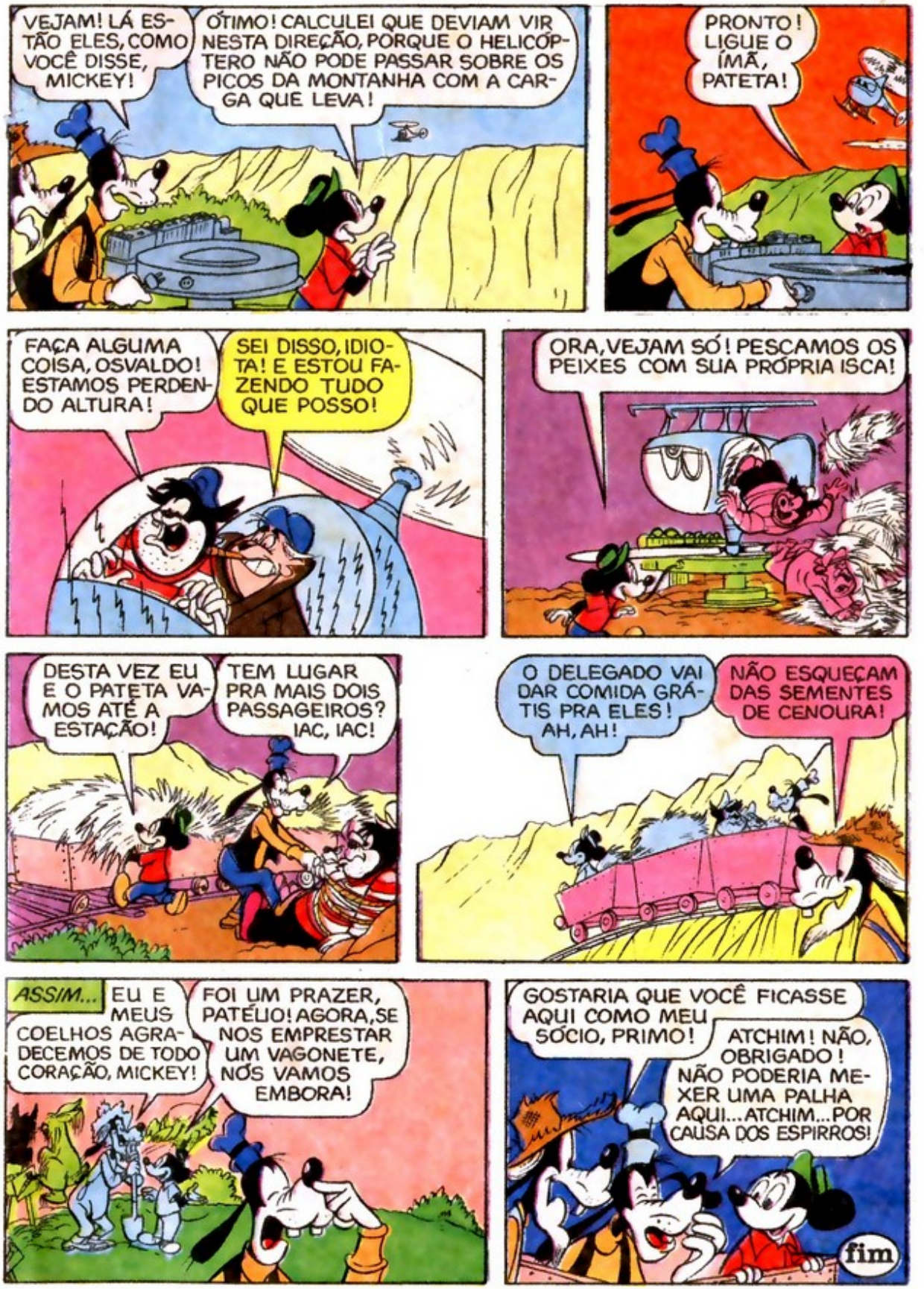
PELO MENOS VAMOS MAIS DEPRESSA DO QUE VIEMOS!

CLACT! CLACT!

OH, NÃO! SAÍMOS DOS TRILHOS!
NÃO, PATETA! ALGUÉM PÔS OUTROS TRILHOS!
CLIC! CLACT!
(GLUP!) VAMOS BATER NAQUELE...
É... PARECE QUE VAMOS! ISTO AQUI NÃO TEM FREIO!
CLACT!
CRAC!
NESSE MOMENTO, UMA PORTA SE ABRE NO ROCHEDO...
ESCONDA-SE, PATETA! ACHO QUE VAMOS DESCOBRIR O QUE ACONTECE COM A LÃ!
BONC!
HEIN?
UFF!
OSVALDO, PESCAMOS OUTRO PEIXE! O IMÃ ATRAI DIREITINHO OS VAGONETES!
ENTÃO É ISSO!
AH, AH! E O VELHO PATÉLIO NÃO DESCONFIA DE NADA! VOU DESLIGAR A CHAVE PRA GENTE COLOCAR ESSA LÃ COM O CARREGAMENTO QUE JÁ ESTÁ NO HELICÓPTERO!
VENHA, PATETA... VAMOS SAIR E CHAMAR A POLÍCIA!
ESSA LÃ NO MEU NARIZ... A...A...A...
NÃO... NÃO!
...ATCHIM!

ORA, VEJA SÓ! PARECE QUE TEMOS VISITAS!
NÃO TENHAM PRESSA, AMIGOS! ENTREM E FIQUEM UM POUCO!
VOCÊ NÃO VAI ESCAPAR DA LEI, BAFO! SABEMOS DE TUDO!
VOCÊ PODE SABER, RATO, MAS NÃO VAI CONTAR NADA PRA NINGUÉM!
SEGURE OS DOIS, BAFO, ENQUANTO COLOCO ESTES CINTOS NELES!
SÃO DE AÇO INOXIDÁVEL! BACANAS, NÃO?
ACIONE O ÍMÃ E OS NOSSOS HÓSPEDES VÃO VER O QUE ACONTECE!
NADA DISSO! VOU DAR O FORA!
CLIC!
ZIP!
ZIP!
VENHA, OSVALDO! VAMOS LEVAR A LÃ PRO MERCADO!
SIM! VAMOS COMPRAR O SÍTIO DO PATÉLIO COM O DINHEIRO DELE!
VOCÊ VAI PAGAR POR ISSO, PILANTRA!
AH, AH! QUANDO QUISEREM SAIR DAÍ, BASTA DESLIGAR A CHAVE!
PÔXA, MICKEY, O QUE VAMOS FAZER? AS FIVELAS DOS CINTOS ESTÃO GRUDADAS NO ÍMÃ!
HUMM... O OSVALDO DISSE PRA DESLIGAR A CHAVE! ACHO QUE PODEMOS FAZER ISSO!


PSST! DÊ-ME SEUS SUSPENSÓRIOS E VOCÊ VAI VER!
SIM, MAS...
TOMARA QUE EU ACERTE O ALVO!
CLONC!
DESLIGA
CLIC!
LIGA
ATÉ AGORA TUDO BEM! VAMOS COLOCAR O ÍMÃ NO VAGONETE!
CERTO, MICKEY!
DEVAGAR, PATETA! NÃO PODEMOS LIGAR O MOTOR ATÉ QUE A GENTE ESTEJA BEM LONGE!
PRONTO! ASSIM QUE EU LIGAR O MOTOR, PULE PRA DENTRO!
CERTO... MAS ANDE DEPRESSA!
PRIMO PATETA! MICKEY! QUE ACONTECEU? ONDE ESTÁ A LÃ?
NÃO TEMOS TEMPO PRA EXPLICAR AGORA!
DEPRESSA! TIREM TODAS AS BATERIAS DOS VAGONETES... E TRAGAM O ÍMÃ! CORRAM!



ZE CARIOCA N.° 1345 — 19/08/77 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

REDAÇÃO, Rua do Curtume, 585, 4.° e 5.° andares/fone: 262-6222/Administração: r. Emílio Goeldi, 575/Caixa Postal 2372/Telex: (011)22094/End. teleg.: EDITABRIL, São Paulo/Editor e Diretor: Victor Civita/Diretores: Edgard de Sílvio Faria, Richard Civita, Roberto Civita, Rubens Vaz da Costa/Diretor de Publicações Infanto-Juvenis: Angelo Rossi/Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza/Diretor Comercial: Mendelssohn Magno/Vice Diretor Editorial: Ruy Perotti Barbosa/Coordenador de Redação: Eduardo Octaviano/Assistente de Redação: Walíria M. De Felice Ferreira/Diretor de Arte: Izomar C. Guilherme/Chefe de Arte: Ovio Codecco/Produção: Danilo Borges/Publicidade: São Paulo: Esther Tessler Seabra, Claudia Hollander. Rio: Italo Gargiullo/Diretor Responsável: S. Fukumoto. Preço por exemplar avulso: o constante na capa/ Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais/Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio do seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: av. Tiradentes, 1391; no Rio de Janeiro: r. Sacadura Cabral, 141/Pedidos pelo correio: caixa postal 945, São Paulo/Temos em estoque somente as seis últimas edições/Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, Av. Otaviano Alves de Lima, 800, São Paulo/Todos os direitos reservados/Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions. Registrada na D.C.D.P. do D. Polícia Federal sob n.° 044 P 209/73.

Vai começar o Campeonato Discobol! Descole sua equipe e leve o campo para onde quiser.

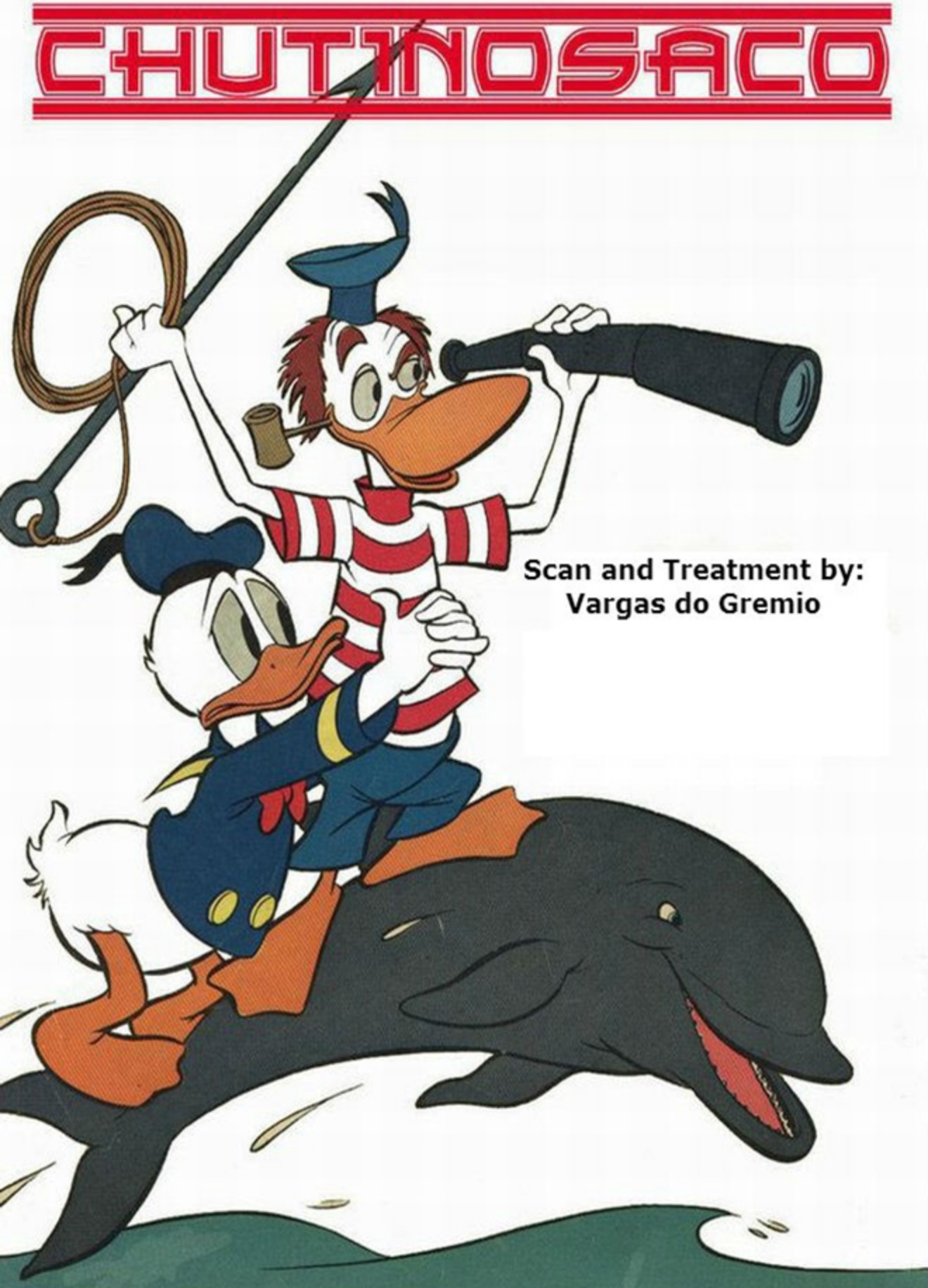
Discobol é um jogo que pede muita mira e agilidade. A bola é um disco que desliza rapidamente pelo campo. Porisso, você deve estar sempre atento para não perder nenhuma jogada. Cada vez que o disco fizer soar a campainha, o jogo fica mais emocionante.

Mas, atenção: quem marcar 5 gols em primeiro lugar vence a partida. E você pode disputar o Discobol em qualquer lugar, com quantas pessoas você quiser. Prepare seu time e entre em ação.

Com o Discobol, você vai se tornar um campeão.

ESTRELA

CHUTINOSACO



Scan and Treatment by:
Vargas do Gremio

www.chutinosaco.blogspot.com